

=Утверждаю=
Заведующая отделением
заочного обучения
А.Б. Сайпулаева
«5 » 09 2022г

Рассмотрено на заседании
ПЦК русск. яз. и литер.
«29 » августа 2022г

Экзаменационные вопросы по дисциплине:
«Детская литература с практикумом по выразительному чтению»
По специальности: 44.02.02. «Преподавание в начальных классах»
Курсе 2

1. И. А. Бунин - писатель-реалист; К. Д. Бальмонт - писатель - символист, Н. С. Гумилев - представитель акмеистического течения; С. Черный - представитель новой литературы; С. Есенин - лирик.
2. Идейно-тематический анализ стихов С. А. Есенина
3. Роль М. Горького в создании детской литературы послеоктябрьского периода.
4. Статьи и выступления о детской литературе. Требования к детской книге. Тема детства в произведениях писателя. Душевное состояние ребенка в рассказе "Дед Архип и Ленька", "Встряска". Познавательная и воспитательная ценность сказок М. Горького: "Случай с Евсейкой", "Воробьишко"
5. Развитие литературы для детей после 1917 года
6. Поэзия в детском чтении (XX век)
7. К. И. Чуковский - один из основоположников детской литературы. Требования к детским поэтам. Стихи и сказки Чуковского - комический эпос. Рождение сказочного мира. Малые жанры в поэзии писателя: перевертыши, небылицы, прибаутки ("Чудо-дерево", "Путаница"). Фольклорные основы стихотворных загадок.
8. Идейно-художественный анализ сказок "Федорино горе", "Путаница"
9. В. В. Маяковский - один из крупнейших поэтов русского авангарда
10. Идейно-эстетические принципы поэзии Маяковского. "Для детков". Многообразие жанров произведений. Образы детей в стихотворениях: "Что такое хорошо и что такое плохо?", "Гуляем." Тема труда в стихотворении "Кем быть?", "Это книжечка моя про моря и про маяк".
11. "Что такое хорошо и что такое плохо". Идейно - художественный анализ стихотворений.
12. Идейно- тематическое и жанровое разнообразие произведений С. я. Маршака.
13. Пьесы - сказки "Кошкин дом", "Сказка про козла", "Сказка про козла", "Петрушка". Поэзия для детей: "Дети в клетке", "Вот такой рассеянный". Первый политический памфлет "Мистер Твистер".
14. Идейно-художественный анализ сказки - пьесы "Двенадцать месяцев".
15. А. Л. Барто - журналист, поэт, прозаик.
16. Стихи А. Барто о малышах и для малышей, стихи для младших и средних школьников. Поэтический образ советского детства в произведениях: "Звенигород", "Игрушки", "Девочка - ревушка", "Болтунья", "Снегирь" и др. Переводы А. Барто.
17. А. П. Гайдар - боец, писатель гражданин.
18. Эпоха революционно-демократического террора. Образы "малышей" в рассказах - миниатюрах: "Поход", "Маруся", "Патроны", "Совесть". Глубина изображения психологии детей в произведениях: "Голубая чашка". Положительный герой в повести "Тимур и его команда". Завещание Гайдара всем детям.
19. Сказки Бажова: "Малахитовая шкатулка". Отличие сказки от сказки. Особый тип

- повествования, ориентированный на монологическую речь рассказчика.
Психологизм образов, выразительность пейзажа. Сказы "Детского тона." ("Огневушка - поскакушка", "Серебряное копытце"). "взрослого тона": "Каменный цветок". Исторические рассказы ("Морковь-камень")
20. Художественно - познавательная литература
21. М.М. Пришвин - певец природы. Первые рассказы писателя: "Сашок". Рассказы для детей: "Ребята утятя", "" Еж", "Лисичкин хлеб". Манера общения писателя с детьми. Жизнеутверждающий настрой писателя. Воспитание в сознании с великим целым_ природой. (сказка-быль "Кладовая солнца"). Сказки и были в книгах Н. Сладкоа "Воробей и синица": В. Чаплиной "Мои воспитанники"
22. Идейно-художественный анализ рассказов М. М. Пришвина "Ребята и утятя", "Лисичкин хлеб"
23. Энциклопедические знания в произведениях для детей Б. С. Житкова
24. Энциклопедические знания в произведениях для детей Б. С. Житкова "Что я видел?".
25. В.В. Бианки - автор произведений о природе.
26. Художественно- познавательный жанр произведений: "Путешествие красноголового воробья", "Лесные домишкы", "Кто чем поет?", "Чей нос лучше?", "Первая охота". Сказки и короткие рассказы "На великом морском пути", "Мурзук", "Одинец"
27. Чарушин - художник и писатель. К. Г. Паустовский
28. К. П. Паустовский
29. Литература для детей в 40-50 е годы.
30. В. А. Осеева
31. В. А. Осеева "Довоенные рассказы": "Рыжий кот", "Выходной день". Главные принцип в системе образов. Позиции автора. Рассказы о детях военной поры : "Андрейка", "Отцовская куртка", "Дина"
32. Идейно-художественный анализ рассказов "Волшебное слово", "Хорошее", "Почему?"
33. С. В. Михалков - поэт, баснописец, драматург и публицист.
34. Тематическое и жанровое разнообразие творчества С. Михалкова. Книга о "Дяде Степе". Отражение внутреннего мира ребенка в лирических стихотворениях: "Песенка друзей", "Мы с приятелем", "Рисунок", "А что у вас?", "Чистописание", Нравственное воспитание школьников "Про мимозу ", "Фома", "Щенок", "Случай на зимовке"
35. Б. В. Заходер, В. Д. Берестов, И. П. Токмакова
36. Тема детства в литературе 40-50х годов (ХХв.)
37. Главный исток поэзии Ю. Мориц - детство. Тема нравственности в стихотворениях: "Добрый человек", "Чудо ", "Юбочки" Абсурдные стихи Д. Хармса "Что это было", "Удивительная кошка", "Бульдог и танец" .
38. Проза в детском чтении 40-50х годов ХХ века
39. Н. Носов - крупнейший из писателей - юмористов детской литературы. Комическое повествование в рассказах: "Заплатки", "Фантазеры", "Веселая семейка", "Дневник Коли Синицына", " Витя Малеев в школе и дома", "Ступеньки". Трилогия романов - сказок о Незнайке.
40. Идейно художественный анализ рассказов Н. Н. Носова "Затейники", "Живая шляпа", "На горке"
41. Э. Успенский , Г. Остер - писатели - юмористы.
42. Творчество Э. Успенского. Любимый жанр писателя Повесть- сказка. Многообразие жанров. Мир героев Э. Успенского в произведении "Крокодил Гена и его друзья". Г. Остер как один из "Несерьезных писателей. Педагогическая направленность книг"

43. Шарль Перро как один из основоположников жанра литературной сказки на фольклорной основе. Окружающий мир и круг семейных забот, интересов и волнений средневекового общества времен Людовика XIV в сказках: "Кот в сапогах", "Золушка", "Синяя борода", "Красная шапочка", "Спящая красавица".
Братья Гримм - основоположники германистики.
44. Х. К Андерсен - король сказок.
45. Льюис Кэрролл - знаменитая английская сказочница.
46. Переводы С.Я. Маршака, Д. Орловской, О. Седакова, Б. Заходера, Я. Яхнина.
Идеальный герой произведений Л. Кэрролл. Мир игры в книгах: "Алиса в стране чудес", "Алиса в зазеркалье".
47. Аллан Александр Милн. Аллан Александр Милн - автор романов, стихов и пьес для взрослых и детей. Поэзия Милна ("Баллада о королевском бутерброде", "Непослушная мама", "У окна", "Хвосты"). Повесть - сказка "Винни - Пух и все-все".
48. Астрид Линдгрен. Сельма Лагерлеф - известные шведские писательницы. Астрид Линдгрен - шведская писательница, автор знаменитой книги "Пеппи - длинные чулки". А. Линдгрен наследница лучших традиций Х.К. Андерсена, Ч. Диккенса, М. Твена. Тема материнства и детства в произведениях С. Лагерлеф.
49. Родари - учитель, поэт, сказочник, лауреат золотой медали Х. К. Андерсена
50. Даниэль Дефо Д. Дефо - политический деятель, зачинатель английского романтического романа. Роман "Робинзон Крузо (1719г.)". Труд и оптимизм человека, вынужденного много лет провести на необитаемом острове. Пересказ романа для детей Корнеем Чуковским.
51. Джонатан Свифт - автор гениального сатирического романа "Путешествие Гулливера". Мотивы и образы народных сказок. Пересказ части романа.

Преподаватель: Ф.И.О.(полностью) и подпись Ксюша Кашкова 21.11.

Заведующий ПЦК: Ф.И.О.(полностью) и подпись Ксюша Кашкова 21.11.

*„Детская литература“ - И. Н. Драгомасичва
С. А. Никанрова*

„Детская литература“ Е. Е. Зубаревич.

Утверждаю

Заведующая отделением заочного
обучения Сайпулаева А.Б.

«-----» ----- 2022г

Рассмотрено на заседании ПЦК родных
языков.

« 29 » августа 2022г

Экзаменационные вопросы по дисциплине МДК 01.09 « Родной язык с методикой преподавания», 2-й курс.(кумыкский язык)

Специальность 44.02.02 «Преподавание в начальных классах»

- 1 .Фонетика нени ахтарағъан бёлюк?
- 2.Къумукъ тилде нече созукъ ва турукъ аваз бар?
- 3 .Гъарпны да, авазны да не башъалыгъы бар?
4. Лексика деп негер айтыла?
5. Аваздашлар деп негер айтыла?
6. Маънадашлар деген недир?
7. Къаршыдашлар деген недир?
8. Бирикген сёз тагъымлар деп нечик сёз тагъымлагъа айтыла?
9. Ортакъ ва касбулукъ сёзлер деп къайсы сёзлеге айтыла?
10. Диалект сёзлер деп къайсы сёзлеге айтыла?
11. Эсгиленген сёзлер ва янгы сёзлер деп къайсы сёзлеге айтыла?
12. Сёзню тамурун нечик тапмагъа бола?
13. Сёз этеген къошумчалар деп нечик къошумчалагъа айтыла?
14. Сёзню тюбюн нечик тапмагъа бола?
15. Атлыкъ неции англата ва нечик соравлагъа жавап бере?
16. Атлыкъны гелиш категориясы.
17. Атлыкъны санав-категориясы.
18. Атлыкъны мюлк категориясы.
19. Хас ва жынс атлыкълар.
20. Сыпатлыкъ деп негер айтыла?
21. Даражалы ва даражасыз сыпатлыкълар нечик айрыла?
22. Сыпатлыкълар къайсы къошумчаланы кёмеклиги булан этиле?
23. Санавлукъ деп негер айтыла?
24. Санавлукъну нече бёлюю бар?
25. Простой ва къошма санавлукъланы не йимик башъалыкълары бар?
26. Санавлукълар нечик языла?
27. Орунча деп негер айтыла?
28. Маъналарына къарап орунчаланы нече бёлюю бар?
29. Орунчалар нечик тюрене?
30. Ишлик нени гёrsете ва нечик соравлагъа жавап бере?
31. Гёчюм ва къалым ишликлени гъакъында сиз не билесиз?
32. Ишликни къайсы бағышлары бар?
33. Ишликни къайсы заманлары бар?
34. Сыпатишлик деп негер айтыла?
35. Гъалишлик деп негер айтыла?
36. Гъаллыкъ деп негер айтыла?

37. Гъаллыкъ нечик этиле?
38. Гъаллыкъны къайсы бёлюклери бар?
- 39 Тиркевюч деп негер айтыла?
40. Байлавуч ва ону тюрлюлери.
41. Гесекче деп негер айтыла?
42. Модальный сёзлер деп негер айтыла?
43. Уынлюк деп негер айтыла?
44. Жумла деп негер айтыла?
45. Жумланы баш уьюрлери. Иеси. Хабарлыкъ.
46. Жумланы экинчи даражалы уьюрлери. Толумлукъ.
47. Белгилевюч.
48. Гъал. Гъалны бёлюклери.
49. Жумланы бир жынслы уьюрлери.
50. Къошма жумла.
- 51.Бир жынслы уьюрлени арасында байлавучлар.
52. Бир жынслы уьюрлени арасында айыргъыч.
53. Къуршайгъан сёзлер ва оланы ягъында токътав белгилер.
54. Чакъырыв сёз ва ону ягъында токътав белгилер.
- 55.Бир бёлюклю жумла.
56. Ат жумла.
57. Толгъан ва толмагъан жумлалар.
58. Байлавучлу ва байлавучсуз къошма жумла.
59. Тизилген къошма жумла.
60. Иерчен къошма жумла.
61. Методиканы уйренивни мурады ва борчлары.
62. Охума – язма уйретив.Буквардан алдагъы девюр.
63. Букварь девюр.
- 64.Буквардан сонггүү девюр.
65. Охув дарсъя нечик план – конспект языв къайда бола?
- 66.Охума уйретивню мурады ва борчлары.
67. Тюз охувну белгилери.
68. Охувну тюрлюлери.
69. Сёзлюк иш,оътгерив методикасы.
70. Дарсгъа план-конспект.

Литература: Основная.1. Керимов И. Кумыкский язык для пед. колледжей.

- 2.Хангишиев Ж.М. Кумыкский язык . Учебник для
6-7 классов.
3. Керимов И. Кумыкский язык. Учебник для 8-9кл.
4. Оълмесов Н.Х. Кумыкский язык 10-11 кл.

Заведующая ПЦК: Мугутдинова Азинат Набиуллаевна.

Преподаватель : Мирзаева Умужат Джанбаевна.

Утверждаю

Заведующая отделением заочного
обучения Ахил Сайпулаева А.Б.

«-----» ----- 2022г

Рассмотрено
на заседании ПЦК родных языков.
«29 » августа 2022г

Экзаменационные вопросы по дисциплине МДК 01.10 « Родная детская
литература с методикой преподавания» 2-ой курс(кумыск).
Специальность: 44.02.02. «Преподавание в начальных классах»

1. Бырынгъы заманлардан берли халкъны арасында авуздан авузгъа айтыла гелген
тамаша хабарлагъа не деп айтыла?

2. Тюпдеги асарны къайсы халкъ авуз яратывчулугъуна гирмей?

3 Къакъакълар, оюнлар, ойнатывлар халкъ авуз яратывчулугъуну къайсы журасына
гире?

4. М.-А. Османов къайсы йыл тувгъан?

5. Йыр язагъан къаламымны алышдырдым автоматтъа деген сёзлер И.Керимовну
къайсы асарындан алынгъан?

6. Шу сатырлар М.-А. Османовну къайсы шиърусундан алынгъан?

Китап-гъакъыл хазнасы,

Къоюп гетген язгъанлар.

Билгенлер наисип тапгъан.

Билмегенлер азгъанлар.

7. А.-П. Салаватовну ата-анасы оъзионе нече йыл болагъанда гечинген?

8. «Макътав болсун китапгъа» деген шиъруну ким язгъан?

9. Белгили къумукъ шаир Й.Къазакъ къайсы йыл тувгъан?

10. Шу гесек А. Гъажиевни къайсы йырындан алынгъан?

Параҳатлыкъ-дюньябызын ярыгъы,

Давсузлукъын давгъа къаршы къаясы.

11. Шу сатырлар А. Акаевни къайсы шиърусундан алынгъан?

Дагъыстанныннадатын

Унутмагъар-бирзатын.

12. «Гёгюрчюнлени арзасы» деген шиъруну автору кимdir?

14. Тёбен къазанышда биринчилей тюрлю илмуланы уйрене геммактапачъан ким
болгъан?

15. «Акъгёгюрчюн» деген поэманы ким язгъан?

16. Яш вакътиден тутуп китаплардан кёп иштагълангъан. гъар затны билме
сюеген, дагъыстаннынн ингуллу алимлерinden дарсалгъан ва арап
тилни, адабиятны, астрономиядан, философиядан, тарихден, физикадан, тил илмулардан
оърдаражада билималгъан. Шаир, язывчы ва алим ким болгъан?

17. М.-С. Ягъияевни къайсы асары Уллубий Буйнакскийге багъышлангъан?

18. Дагъыстаннынн халкъшиари Анвар Гъажиевни биринчи «Янгырав» деген китабы
къайсы йыл чыкъыгъан?

19. Шу гесек А.-П. Салаватовну къайсы шиърусундан алынгъан?

Оъзенлер ойнап агъа.

Йылан йимик буруулуп.

20. М. Алибеков къайсы йыл тувгъан?

21. Манай Алибековну биринчи китабы къайсы йыл чыкъыгъан?

22. Манай Алибековну къайсы шиърусун шу сатырлар эсигизге сала?

Толкъун – толкъун сёз гелип

Тамакъыгъа тююн бола.

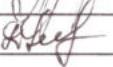
23. Тюпде язылгъан шиъругъа не деп айтыла?

Мунда тари тёгюлген,

- Ону жичив ашагъан
Ашай туруп геч къалгъан,
Балалары ач къалгъан.
24. Яхсай пристопну гъакъында шиъру ким язгъан?
25. А-П.Салаватовкъай сыйыл тувгъан?
26. М-А.Османовну «Ногъай ва къумукъланы йырларыны жыйымы» деген биринчи китабы къачан чыкъгъан?
27.Шу гесек Анвар Гъажиевни къайсы шиърусундан алынгъан?
Тюлкю айтагъан тюз буса,
Биз ону йиберейик.
28. «Школа яшланы йыры» деген шиъруну ким язгъан?
29. Шу тюпдеги гесекге не деп айтыла?
Юхла мени балайым,
Бешигинге салайым.
Гелин этип йиберип,
Мен артынгдан къарайым.
30. «Ватан учун» деген шиъруну ким язгъан?
31.А.П.Салаватов къайсы йыл Буйнакск педтехникумда дарс берме башлагъан?
32. Шу гесек Н. Ханмурзаевни къайсы шиърусундан алынгъан?
Тез туруп жувунугъуз,
Гийинигиз алгъасап,
33. Абдулмежит Межитов къайсы йыл тувгъан?
34. «Ананы сююгъуз» деген шиъруну ким язгъан?
35. Шу сатырланы ким язгъан?
Иржая-күлөй туруп.
Язбаш геле шулай.
Тамчыланы йырына
Тынглап, къышыйлай.
36. «Къумукъ тюзюм» деген шиъруну ким язгъан?
37.Ш.Альбериевни биринчи шиъру китабыны аты nedir?
38.Б.Магъамматов къайсы йыл гечинген?
39.А.Межитовну «Белакъ бузав» деген биринчи китабы къачан чыкъгъан?
40. ИбрагимКеримовну «Нарат» деген биринчи китабы къайсы йыл чыкъгъан?

Литература:

- 1.Гъажиагъматов Н.Э, Висайитова М.А.Къумукъ адабият 3-нчю клас. – Москва.
Просвещение,2019.
- 2.Гъажиагъматов Н.Э, Висайитова М.А.Къумукъ адабият 4-нчю клас. – Москва.
Просвещение,2019
- 3.Сайитов А.М ,Адукова З.А Къумукъ адабият 4-нчи клас. – Москва.
Просвещение,2019

Заведующая ПЦК:  Мугутдинова Азинат Набиуллаевна
Преподаватель:  Мирзаева Умужат Джанбаевна

=Утверждено=

Заведующая отделением заочного
обучения

Сайпулаева А.Б.
«_____» 2021г.

Рассмотрено на заседании

ПЦК родных языков

«29» августа 2022г

Экзаменационные вопросы по дисциплине МДК 01.09 «Родной язык
(аварский)с методикой преподавания».

Специальность (44.02.02) «Преподавание в начальных классах».
2 курс

- 1.Морфология. Раг1ул г1уц1и (ахир, къибил, суффикс, аслу)
- 2.Раг1аби ва гъезул формаби лъугъин
- 3.Каламалъул бут1аби. Предметияб ц1ар ва гъельул г1аламатал
- 4.Предметияб ц1аралъул г1аммалги хасалги ц1арал
- 5.Предметияб ц1арул жинс. Предметияб ц1арул формаби
- 6.Суффиксаздалъун предметияб ц1ар лъугъи
- 7.Предметияб ц1аралъул формаби
- 8.Предметияб ц1аралъул г1емерльул форма лъугъин
- 9.Предметияб ц1арул падежал. Г1адатал падежал ва гъезул к1вар
- 10.Предметиял ц1арал падежазде сверияльул тайпаби
- 11.Сериалиял падежал ва гъезул сериял
- 12.Прилагательное ва гъельул г1аламатал. Прилагательноязул тайпаби
- 13.Жуарал прилагательноял, гъезул лъугъин
- 14.Прилагательноялъул къокъаб форма ва гъеб лъугъин
- 15.Рик1к1ин ва гъельул г1аламатал. Къадаралъул рик1к1ен ва гъельул т1елал
- 16.Иргадул рик1к1ен ва гъельул г1аламатал. Рик1к1енаалъул бит1унхъвай
- 17.Ц1арубак1 ва гъельул г1аламатал. Гъарич1ел ц1арубак1ал ва гъельул т1елал
- 18.Гъарурал ц1арубак1ал ва гъезул т1елал
- 19.Глагол ва гъельул г1аламатал. Жинсиял ва жинсиял гурел глаголал
- 20.Рухъарал (переходныял) ва т1адч1арал (непереходныял) глаголал
- 21.Глаголалъул заманаби
- 22.Причастие, гъельул г1аламатал. Г1адатал причастиял ва гъезул заманаби
- 23.Жуарал причастиял, гъезул заманаби
- 24.Деепричастие, гъельул г1аламатал. Г1адатал деепричастиял, гъезул заманаби
- 25.Глаголалъул мурадияб форма. Жуарал глаголал, гъезул заманаби
- 26.Глаголалъул наклонениял
- 27.Наречие, гъельул т1елал
- 28.Наречие лъугъин. Жуарал наречиял, гъезул лъугъин
- 29.Бат1и-бит1иял каламалъул бут1абаздаса наречие бат1а гъаби
- 30.Частицаби ва гъезул бит1унхъвай

- 32.Хадурег1елал ва гъезул бит1унхъвай
- 33.Междометиял ва гъезул бит1унхъвай
- 34.Лъалхъул ишараби

Методикаялъул суалал

- 1.рахъдал мац1 малъиялъул к1вар
- 2.Методика ва гъельул к1вар
- 3.Методикаялъул бут1аби ва г1елмиял къуч1ал
- 4.Хъвай-ц1али малъиялъул х1адурлъиялъул заман ва цереч1арал масъалаби
- 5.Хъвай-ц1али малъиялде лъимал х1адур гъариялъул хасал дарсал г1уц1и
- 6.Гъаракъ ва слог малъиялъул дарсал г1уц1и
- 7.Хъвай-ц1али малъиялъул цо-цио педагогикиял масъалаби
- 8.Букваральъул т1оцебесеб заман
9. «р» гъаракъ малъиялъул дарсил г1уц1и
- 10.Букваральъул к1иабилеб заман
- 11.Букваральъул лъабабилеб заман
- 12.Буквааральъул заманалда хъвадаризе малъи
- 13.Букваральъул заманалда къолел дарсазул тайпаби
14. «Церги к1иго бах1арчиги» темаялъул дарсил конспект
- 15.Ц1ализе малъиялъул методика ва гъельул к1вар
- 16.Лъик1аб ц1али
- 17.Бич1ч1ун ц1али ва гъельул къаг1идаби
- 18.Бит1ун ц1али
- 19.Пасих1го ц1али
- 20.Ц1алараб бицин ва план г1уц1и
- 21.Раг1изабун ва раг1изабич1ого ц1али
- 22.Ц1алул х1алт1и яшавалда бук1ине ккола.
- 23.Баян гъабун й1алиялъул дарс г1уц1и
- 24.Класс тун къват1ибехун гъабулеб ц1али
- 25.Гъанжисеб дарсиде бугеб т1алаб
- 26.Грамматика малъиялъул методал ва къаг1идаби
- 27.Грамматикаялъул дарсил г1уц1иялъул къаг1идаби
- 28.Бит1унхъвай лъазабиялъе гъарулел бат1и-бат1иял хъвавул х1алт1аби
- 29.Изложение ва сочинение хъвазе лъимал ругъун гъари

Литература:

1. Родной язык. М Муртазалиев, С. Хайбулаев
2. Родной язык. М. Муртазалиев, Г. Мадиева
3. Родной язык. А. О. Гаджиев, А. А. Абдулатипов

Заведующий ПЦК

Преподаватели

Мугутдинова Н. А

Джамалудинова А. М.

Гаджиев А.А.

=Утверждено=
Заведующая отделением заочного
обучения
Сайпулаева А.Б.
«2022» г.

Рассмотрено на заседании
ПЦК родных языков
«29» августа 2022г

Экзаменационные вопросы по дисциплине МДК 01.10 «Детской литературы с методикой преподавания».

Специальность 44.02.02 «Преподавание в начальных классах» 2 курс

- 1.Лъималазул адабияталье цебераг1и
- 2.Халкъияб к1алзул гъунаральул асарал ва лъималазул адабият
- 3.Лъималазул адабиятальул т1оцересел галаби.
- 4.20-40 соназда лъималазул адабият
- 5.50-80 лъимаплазул адабият
- 6.Ц1адаса Х1амзат. Г1умру ва творчество. «Куч1дул ва маргъаби», «Зах1матальул х1инч1», «Ч1агоял т1угъдул»
- 7.Заид Х1ажиев. Г1умру ва творчество. «Х1анчик1к1ал»
- 8.Мух1амад Сулимов. Г1умру во творчество. «Унго унгояб бак1арзан»
- 9.Расул Х1амзатов. Г1умру во творчество. «Зарема», «Дир дах1адада», «Васасул гъа»
- 10.Г1абдулмажид Хачалов. Г1умру во творчество. «Ц1удул бусен», «Моц1роде воржин», «Маг1арул маргъаби»
- 11.Асадула Мух1амаев. Г1умру ва творчество. «Бакъ гъимулеб буго», «Нижер азбаралда ц1ваби»
- 12.Муса Мух1амадов. Г1умру ва творчество. «Басриял къадазул балъгольи», Къо лъик1, шагъар», «Гыт1инав гъокочи»
- 13.Х1ажи Гъазимираев. Г1умру ва творчество. «Нух бит1аги», «Ах1мадил хъулал»
- 14.Фазу Г1алиева. Г1умру ва творчество. «Векъарухъянги ракъги», «Ханч1и къижараб мехаль», «Муг1рул г1аздаса х1инкъуларо», «Гъалайчи», «18 их»
- 15.Х1сан Х1абибов. Г1умру ва творчество. «Тарщихъа щиб билараб?», «Недегъаб гъими», «Гъудулзаби», «Киназего бакъ», «Х1елеко»
- 16.Г1абасил Мух1амад. Г1умру ва творчество. «Рохыил маргъаби»
- 17.Пат1имат Муртазаг1алиева. Г1умру ва творчество. «Васасул бераздалъун»

- 17.Пат1имат Муртазаг1алиева. Г1умру ва творчество. «Васасул бераздаљун»
- 18.Гъазимух1амад Г1алиев. Г1умру ва творчесво. «Ц1ваби кенч1елел руго»
- Рек1ехъе лъазаризе асарал**
- 1.Халкъияб к1алзул гъунаральул асараздаса гъоркъоса «Меседил мугъал» т1ехъалдаса к1иабилеб гъумер-1,2 бут1а; 14гъумер- 3 бут1а; 15 гъумер- 2 бут1а, 18 гъумер- 1,2,3 бут1а; 20 гъумер- 2 бут1а
 - 2.Ц1адаса Х1амазат: «Маймалакги ц1улал устарги»; «Гъудуллъи лъилгун кквелеб?»; «Пилги ц1унц1раги»
 - 3.Заид Х1ажиев: «Учителасул т1алабалда рекъон»; «Чаргъедуги гагуги»поэмаялдаса 15-20 куплет
 - 4.Мух1амад Шамхаловасул «Бурут1»
 - 5.Расул Х1амзатовасул «Зарема» поэмаялдаса учителасул т1алабалда рекъон, 15-20 куплет
 - 6.Г1абдулмажид Хачаловасул «Аманат», «Пударухъанасе рекъараф талих1»
 - 7.Х1ажи Гъазимирзаевасул «гъереси рекъолареб», «Васасде», «Ханч1илаб х1анч1ие те»
 - 8.Фазу Г1алиевальул «Эбел къижун йиго», «К1алалъ кваназе ккани, квераль бет1изе ккола»
 - 9.Г1абасил Мух1амадил «Г1анк1ит1инч1ги царат1инч1ги»
 - 10.Мух1амад Хириясулаев «Ц1ияб ц1алул сон», «Хъах1аб рит1уч1», «Берцинаб т1абиг1аталъ»
 - 11.Х1асан Х1абибов «Дир г1олохъанлъи», «Гъут1бузул тохтур»
 - 13.Мух1амад Сулимановасул Лъималазе асарал

Литература:

- 1. Адабият А.Г.Х1амзатов, С.Вакилов**
- 2. Журнал Соколенок (Лачен)**

Заведующий ПЦК (подпись) Ф.И.О.  Мугутдинова Р.А.

Преподаватели (подпись) Ф.И.О.  Джамалудинова А.М.

 Гаджиев А.О.